

# YANNICK MASSON

<https://massonyannick.wixsite.com/my-storyboard>



## ETAT CIVIL:

Date de naissance: 24/05/76

Tel: 06 63 92 90 27

Adresse: 197 avenue du général Leclerc  
94700 MAISONS-ALFORT

email: yannickmasson@hotmail.com

## FORMATION

2020

Formation TOONBOOM STORYBOARD PRO chez Canopea.

2011

Formation MAYA de 5 semaines au Cft Gobelins.

2007

Formation AFTER EFFECT de 3 semaines au CFT Gobelins.

1997

BTS audiovisuel, option image (cadre et lumière).

1995

BAC F12, Arts appliqués (mention bien).

## PARCOURS PROFESSIONNEL

2020-2021

Réalisation du livre illustré pour enfant «L'Odyssée d'Omä» en auto édition.

2012-2021

Monteur AVID pour IMAGINA FRANCE sur la chaîne «BE in SPORT».

2009-2021

Monteur AVID pour AB production ( bandes annonces des chaînes du bouquet ABsat )

Monteur AVID pour STUDIOS PARIS SUD ( téléachat des chaînes M6 boutique, TEVA, etc)

2017-2018

Création d'illustrations pour la société de formation en ligne «MY SERIOUS GAME».

2014 -2016

Coloriste sur la Bande dessinée «Histoires et légendes Normandes T6 ,7 et 8»,  
Edition du Varou

2012

Monteur AVID pour STUDIO 89 sur l'émission d'M6 «accès privé».

2011

Coloriste sur la Bande dessinée «Le secret de Guillaume», ID édition.

Réalisation d'un teaser vidéosur AFTER EFFECT pour la promotion de la BD.

2009

Réalisation de vidéos sur AFTER EFFECT pour "LES ROUTES DU REVE".

2006-2008

Monteur AVID pour la chaîne thématique de foot ONZEO.  
(Réalisation de bandes annonces, clips, pubs, docs.)

2003

STORYBOARDER pour Ellipsanime sur la série  
"FROG ET FOU FURET" réalisée par Philippe VIDAL.

**TOURNAGE:** «ORIGAMI» Moyen métrage en super 16.

(assistant sur l'animation d'un origami d'oiseau)

« Julie de MAUPIN » : Bande annonce pour la pièce de Théâtre.

Prise de vue, réalisation et montage.

**PROJETS:** Cours métrage «Variation sur le Cid»

Dessin animé «SIDH».

Bande dessinée «centuri», «Paulo's story»

**LOISIR:** Escrime artistique.